EIN KUNSTPROJEKT IN SCHÖNEWEIDE

AM ENDE DES TAGES

DEINE BILDERWELT -

3 TAGES FOTO-

WORKSHOP MIT DER

FOTOGRAFIN DIANA

JUNECK

3 TAGES PERFORMANCE

WORKSHOP

MIT DER KÜNSTLERIN IRENE ACCARDO

WÖCHENTLICHER VIDEO

WORKSHOP MIT DEM VIDEOKÜNSTLER

EVGENY KHLEBNIKOV

Gefördert vom
Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend
im Rahmen des Bundesprogramms
Demokratie leben!

KOSTENLOSE ANMELDUNG

ÜBER EMAIL: AMENDEDETAGES1@GMX.DE

Garage

ANSPRECHPARTNERIN: RIAKO NAPITUPULU(PROJEKTLEITUNG)

ORT: Zentrum für Demokratie, Michael-Brückner-Straße 1A, 12439 Berlin

(neben dem Michael-Brückner Haus, Bezirksamt Treptow-Köpenick)

DEINE BILDERWELT - 3 Tages Foto-Workshop mit der Fotografin Diana Juneck

3.9,17.30 Uhr- 20.30 Uhr, 5.9,10.00 Uhr- 13.00 Uhr, Pause, 14.30Uhr- 18.30 Uhr. 6.9,11.00 Uhr- 13.00 Uhr, Pause, 14.30Uhr- 17.30 Uhr

Traum oder Wirklichkeit, Fantasysciencefiction- oder Horrormovie, Stillstand oder Bewegung?!

Im Rahmen des Kunstprojektes „Am Ende des Tages“ in

Schöneweide laden wir Interessierte zu einem 3 Tages Foto-Workshop ein.

Veränderungen im Alltag während der Corona Zeit sollen mit eigenen Handys fotografisch sichtbar und letztendlich dokumentarisch in einem „intuitiven Archiv“ auf einer Webseite festgehalten werden. Kleine Grundlagenkenntnisse zu Spiegelreflexkameras werden zudem vermittelt.

Teilnahme ist kostenlos!

Zudem können Interessierte in Interviews über ihre Erlebnisse während der Corona Zeit berichten.

3 Tages Performance Workshop mit der Künstlerin Irene Accardo

18.9, 16.30 Uhr- 20.00 Uhr, 19.9, 10.00 Uhr- 13.00 Uhr, Pause, 14.30Uhr-

18.30 Uhr, 20.9, 10:00 Uhr- 13.00 Uhr, Pause, 14.30Uhr-

18.30 Uhr,um 19:00Uhr kleine Präsentation

Im Zentrum dieses Workshops steht die Sprache

der Erinnerung und die Gefühle: assoziativ und sinnlich. Die Teilnehmer sind eingeladen,ihre eigenen Erinnerungen zu benutzen: Beschreibungen wichtiger Orte, Familien, Geliebte, in verschiedene Sprachen, frei und assoziativ. Die Teilnehmer*innen sind eingeladen ihre Gefühle über den Lock Down und ihren Corona- Alltag zu erzählen. Ihre Erinnerungen werden von Irene Accardo als Grundlage benutzt, um einen einfachen Chor Text zu schaffen, wo die Erfahrungen der Einzelnen zu einem epischen kollektiven Ereignis werden. Bei dem ersten Teil des Workshops werden Texte bearbeitet, sowie einige theatralische Spiele ausprobiert. Am zweiten Teil des Workshops, werden die von der Künstlerin bearbeiteten Texte gelernt und choreographisch in Stimme und Bewegung durch einen Chor eingesetzt,die am Ende vor Freunde und Familie der Teilnehmender aufgeführt wird.

Wöchentlicher Video Workshop mit dem Videokünstler Evgeny Khlebnikov

mittwochs 2.9, 9.9, 16.9,7.10,14.10, 21.10 jeweils von 17.00 bis 20 Uhr

In dieser Reihe von 6 Video-Workshops wird die heutige Weltsituation im Mittelpunkt stehen. Mithilfe von unkonventionellen und experimentellen Methoden schaffen die Teilnehmer*innen Videointerviews über ihre eigenen Emotionen, Gefühle und Gedanken, die mit der Corona-Krise verbunden sind. Aus diesen Erfahrungen, kleinen Fakten oder Beobachtungen der letzten Monate wird am Ende eine breite, zahlreiche und vielfältige Sammlung von Videos

entstehen, die das große Ganze in das Persönliche spiegelt.p mit dem Videokünstler Evgeny Khlebnikov